



[HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

FOTOKATALOG DES DRITTEN INTERNATIONALEN FOTOWETTBEWERBS „FOTORUAT“ 2021

Der russisch-österreichische Fotowettbewerb „FOTORUAT“ wurde von der Organisation „Russische Gesellschaft für die Freundschaft mit Österreich“ veranstaltet und stand unter dem Motto „Visuell und aktuell“. Das Projekt hat wichtige Themen unserer Zeit aufgegriffen, die sowohl für die russische als auch für die österreichische Gesellschaft von Bedeutung sind.

Das Projekt wurde im Jahr 2021 in Zusammenarbeit mit unseren Partnern - dem Österreich Institut Moskau und dem Russischen Kulturinstitut - ausgeführt und vom österreichisch-russischen zivilgesellschaftlichen Forum „Sotschi-Dialog“ unterstützt.

Der diesjährige Wettbewerb hat mehr als 500 junge Menschen aus Russland und Österreich zusammengebracht, wobei nicht nur ProfifotografInnen und talentierte Amateure, die uns regelmäßig mit ihren Bildern erfreuen, sondern auch neue TeilnehmerInnen aus verschiedenen Teilen beider Länder dabei waren. Mehr als 700 Bilder wurden zur Bewertung eingereicht und in die folgenden Kategorien eingeteilt:

- Schaffen und Bewahren
- Digital Life
- Ökologisch denken. Bewusst handeln
- Foto mit Smartphone
- Jugend Z
- Jugend Y

In drei Jahren Tätigkeit hat sich das Fotoprojekt „FOTORUAT“ als Plattform für den Dialog zwischen aktiven, kreativen und engagierten jungen Menschen etabliert. Das beweist auch das große Interesse der TeilnehmerInnen und die Meinung unserer erfahrenen Experten, die auf unseren Seiten in den sozialen Netzwerken zu finden sind.

Das FOTORUAT-Team wünscht Ihnen eine spannende Reise durch die Seiten des Fotokatalogs!



**Grußwort des Botschafters Russlands in Österreich zum Katalog des
3. russisch-österreichischen Jugendfotowettbewerbs „FOTORUAT“**

Sehr geehrte Damen und Herren!

Sie haben einen Katalog mit den besten Fotos von AutorInnen aus Russland und Österreich aufgeschlagen, die im Rahmen des 3. russisch-österreichischen Jugendfotowettbewerbs „FOTORUAT“ präsentiert worden sind.

Es ist erfreulich, dass der Wettbewerb lebt, sich entwickelt und bereits einen gebührenden Platz in der breiten Palette kultureller und humanitärer Verbindungen Russlands und Österreichs eingenommen hat. Mehr als 500 junge TeilnehmerInnen aus unseren Ländern mit den 700 im Rahmen von „FOTORUAT“ veröffentlichten Werken veranschaulichen das.

Bei aller Turbulenz des modernen Lebens bleibt die Kunst der Hafen, wo der Mensch mit dem Schönen in Berührung kommt, sowohl als Schöpfer, als auch als aufmerksamer Betrachter.

Ich wünsche allen Teilnehmenden, OrganisatorInnen und Jurymitgliedern weitere kreative Erfolge und eine unerschöpfliche Inspiration, sowie allen, die diesen Katalog in den Händen halten – lebhafte und interessante Eindrücke!

Dmitrii LIUBINSKII

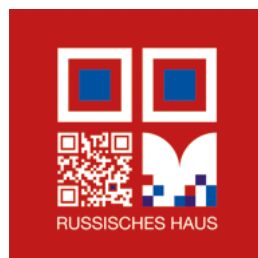


**Dmitrii
LIUBINSKII**

**Botschafter der Russischen
Föderation in der Republik
Österreich**

Oleg KSENOFONTOV

Leiter des Russischen
Kulturinstituts in Wien



Liebe Freunde!

Der jährliche Jugendfotowettbewerb „FotoRUAT“ fördert stetig weiter die kreative Zusammenarbeit zwischen jungen talentierten Fotografen aus Russland und Österreich und wird zunehmend zu einer guten Tradition.

Die Arbeiten der Gewinner des Wettbewerbs vereinen einen frischen, unvoreingenommenen Blick auf die Welt um uns herum, sie spiegeln und erklären die aktuellen Trends in der Gesellschaft und ermöglichen es uns, das Schöne und Ungewöhnliche in unserem Alltag mit den Augen der jungen Menschen – derjenigen, denen die Zukunft gehört, zu sehen.

Ich wünsche allen Teilnehmern dieses bemerkenswerten Wettbewerbs vom Herzen neue, beeindruckende Arbeiten und danke unseren Partnern für die Möglichkeit, an der Durchführung dieses Wettbewerbs mitzuwirken.

Mit freundlichen Grüßen,
Oleg Ksenofontov



Liebe Teilnehmer,

im Namen des Österreich Instituts gratuliere ich euch zur Teilnahme am Fotowettbewerb.

Ich bin angenehm überrascht, dass es in Russland und Österreich so viele talentierte Menschen gibt, die durch ein gemeinsames Hobby und den Wunsch, diese schöne Welt durch das Kameraobjektiv zu zeigen, vereint sind. Ich wünsche euch die Inspiration und die erfolgreiche Umsetzung all eurer Ideen. Lassen Sie sich neue Möglichkeiten eröffnen. Sie werden auf jeden Fall erfolgreich sein!

Mit besten Grüßen,
Dionys Neubacher



**Dionys
NEUBACHER**

**Geschäftsführer
des Österreich Instituts
Moskau**

Maria MATWEEWA

Beraterin der Leiterin
der Stiftung „Talent und
Erfolg“ für internationale
Aktivitäten, Direktorin des
österreichisch-russischen
zivilgesellschaftlichen Forums
„Sotschi-Dialog“



Liebe Freunde!

Ich möchte der Gesellschaft für Freundschaft mit Österreich für die Einladung danken, sich wieder einer so großartigen Initiative, dem Internationalen Fotowettbewerb FOTORUAT anzuschließen, bei der junge Fotokünstlerinnen und Fotokünstler aus Österreich und Russland sich für ihr Talent, ihre Anerkennung und ihren Bezugspunkt zur Weiterentwicklung des kreativen Schaffens einsetzen können.

Dieses Projekt ist heute sehr wichtig für den Aufbau der österreichisch-russischen Beziehungen, denn gerade die Jugend repräsentiert die Zukunft unserer beiden Länder. Junge Menschen sind immer diejenigen, auf die wir uns verlassen. Ich freue mich, dass sich die kulturellen Beziehungen zwischen Österreich und Russland trotz der Unsicherheit der modernen Welt weiter entwickeln.



Liebe Freunde!

Der dritte internationale Fotowettbewerb FOTORUAT ist zu Ende gegangen.

Unser Fotoprojekt brachte kreative junge Menschen aus zwei Ländern mit unterschiedlichen Berufen und Hobbys zusammen, die alle ein gemeinsames Interesse an der wunderbaren Welt der Fotografie gezeigt haben.

Kreativität ist der Prozess der Schaffung von etwas Neuem, das es bisher in der Welt noch nicht gab und das für die Gesellschaft als Ganzes von Wert ist. Das Hauptkriterium für Kreativität ist die Einzigartigkeit des Ergebnisses. Das ist genau das, was wir in den Beiträgen festgestellt haben: eine faszinierende Welt der Bilder, die ihre eigene Form von Antworten auf die Fragen suchen, die uns alle beschäftigen.

Ich möchte mich bei allen bedanken, die persönlich zu diesem Projekt beigetragen haben. Herzlichen Dank an die TeilnehmerInnen für ihren Mut zum Denken. Vielen Dank an unsere Partner für die fruchtbare Zusammenarbeit sowie Unterstützung des Fotowettbewerbs und an alle Jury für ihre Professionalität und Aufmerksamkeit für die Wettbewerbsfotos. Von ganzem Herzen gratuliere ich den GewinnerInnen und FinalistInnen des Fotowettbewerbs. Ich wünsche allen Teilnehmenden, dass sie niemals ihre Inspiration verlieren werden und dass sie hingegen immer auf der Suche nach neuen Ideen sein und ihr Talent in all seinen Erscheinungsformen weiterentwickeln werden!



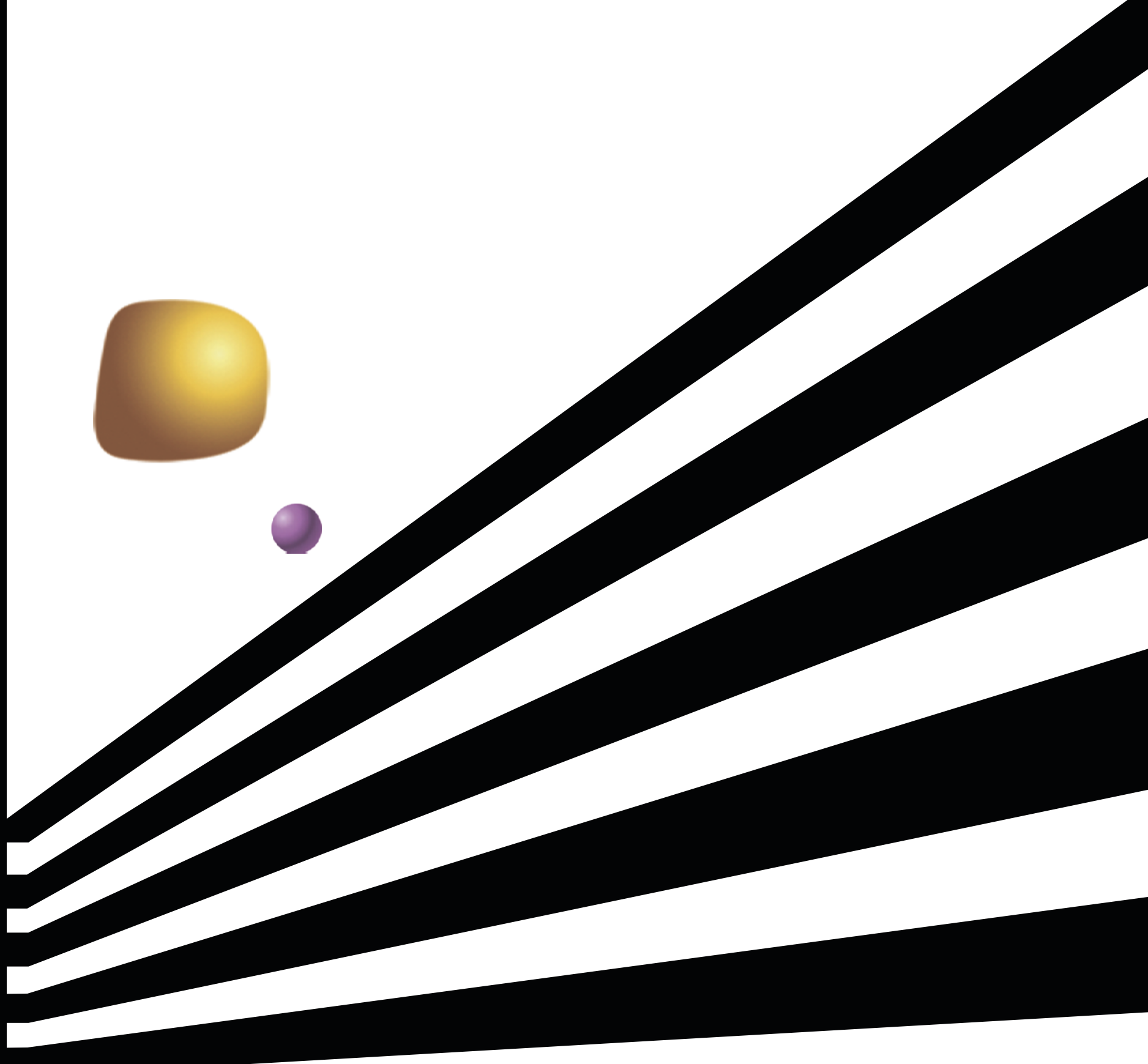
**Alexander
PRONIN**

**Präsident der Organisation
„Russische Gesellschaft
für die Freundschaft mit
Österreich“**

Общество
Дружбы с
Австрией



FOTORUAT GEWINNER*INNEN



EGOR KANEEV

Egor Kaneev ist Fotograf, Videofilmer, 25 Jahre alt, Absolvent des Gerassimow-Instituts für Kinematographie in Rostow am Don.

Er hat vor mehr als 5 Jahren mit der Fotografie begonnen. Hauptgenres sind Straßenfotos, Nacktbild, Porträt.

Egor kommt aus Rostow am Don. Momentan lebt, arbeitet sowie schafft er in Moskau.

Fotograf hat zwei Einzelausstellungen in Moskau (03.2020) und Rostow am Don (01.2021) organisiert und an zwei Gruppenausstellungen teilgenommen: 35mm Leto, Moskau (10.2020); Jemand, der die Blumen liebt, St. Petersburg (08.2020).

In der Beschreibung zu seinem Wettbewerbsfoto „Zeitkapsel“ schreibt er: „Ekatherina Lansere in der Wohnung ihres Großvaters Jewgeni Jewgenjewitsch Lansere (1875-1946), eines russischen Künstlers, der zur großen Lansere-Dynastie gehörte, deren Mitglieder allesamt große Talente waren, die auf die eine oder andere Weise die Geschichte geprägt haben.

Ekatherina bewahrt die Wohnung ihres Großvaters in der Miljutinski-Gasse in ihrer ursprünglichen Form auf, ebenso wie seine denkwürdigen Werke, Notizen und Literatur über ihn. Eine echte Zeitkapsel“.

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)



**Gewinner in der Kategorie
„Schaffen und Bewahren“**

Gewinnerin in der Kategorie „Digital Life“



IRINA FJODOROWA

„Ich lebe mit meiner Familie in Murmansk. Vor fast 15 Jahren bekam ich eine Spiegelreflexkamera geschenkt, und seither ist die Fotografie zu meinem Hobby geworden. Meistens fotografiere ich meine Familie, meine Kinder und Ereignisse in unserem Leben.

Ich mag Reportagefotografie. Solche Fotos sind dynamisch, emotional und fangen die Atmosphäre und Stimmung des Ereignisses ein. Aber das ist der schwierige Teil, man muss warten können und den richtigen Moment erwischen.

Ich bin Programmiererin von Beruf. Vielleicht fehlt es mir an Kreativität bei meiner Arbeit. Ich zeichne, nähe und mache gerne etwas eigenhändig. Und ich nehme gerne an kreativen Wettbewerben teil. Ich habe kein Ziel, um zu gewinnen, sondern nur, um meine Ideen zu verwirklichen. Außerdem helfen mir die Werke anderer AutorInnen, mich weiterzuentwickeln, denn in ihren Bildern sehe ich einen anderen Ansatz, ihre Vision, lerne neue Werkzeuge und Techniken kennen“.

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

ALEXANDER BRAUN

„Mein Name ist Alexander Braun, bin 18 Jahre jung und komme aus Niederösterreich (AUT). Meine Leidenschaft zur Fotografie begann vor etwa 4,5 Jahren, als ich meine erste Kamera zum Geburtstag bekommen hatte. Anfangs habe ich mir das Wissen über die Fotografie vorwiegend durch Bücher und durchs Internet selbst beigebracht. Vor etwa 3 Jahren habe ich dann begonnen meine Fotos auf ein neues Level zu heben und bin der sogenannten „Kreativakademie NÖ“ beigetreten.

Seit ein paar Monaten habe ich nun begonnen, mein Hobby zum Beruf zu machen und meine Leidenschaft auch im professionellen Stil zu betreiben. Spezialisiert habe ich mich dabei vorrangig auf die Bereiche der Produkt- und Portraitfotografie.

Der künstlerische und tiefgründigere Aspekt ist mir in meinen Werken besonders wichtig. Ich liebe es mithilfe meiner Arbeit andere Menschen zu inspirieren, zum Nachdenken/Handeln anzuregen und auf wichtige Themen wie z.B. dem Umwelt- und Tierschutz aufmerksam zu machen.

Dieses Foto entstand mit der Idee auf die zerstörerische Rodung unserer Wälder aufmerksam zu machen. Wenn unser ausbeuterischer Lebensstil nicht schon bald ein Ende findet, dann ist nicht nur unser Planet - sondern auch unser aller Leben auf der Erde in großer Gefahr“.

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)



**Gewinner in der Kategorie
„Ökologisch denken.
Bewusst handeln“**

**Gewinner in der Kategorie
„Foto mit Smartphone“
aus Russland**



ALEXEJ MORGATSCHJOW

„Obwohl ich mich schon immer für die Fotografie interessiert habe, habe ich mich erst vor kurzem wirklich dafür begeistert.“

FOTORUAT war der erste Wettbewerb, an dem ich teilgenommen habe.

Ich erfuhr von diesem Wettbewerb dank meiner deutschen Dozenten von der Abteilung für internationale Kommunikation der Fakultät für Weltpolitik an der Staatlichen Lomonossow-Universität Moskau.

Ich glaube, dass der Wettbewerb mir hilft, meine Fähigkeiten besser zu erkennen und mich mit positiver Energie aufzuladen. Deshalb habe ich mich sofort entschlossen, an dem Wettbewerb teilzunehmen, denn wir leben in einer Zeit großer Chancen und eines dramatischen geistigen und kulturellen Wandels.

Auch wenn ich mich mehr zur analogen Fotografie hingezogen fühle, finde ich, dass die digitale Fotografie mir hilft, alltägliche Momente besser festzuhalten, denn man weiß nie, wann die Inspiration kommt.

Dieser Wettbewerb war eine neue Etappe in meiner Selbstentwicklung und ein großer Test für meine Kreativität. Schließlich ist die Kreativität eine der Quellen der Freude“.

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

**Gewinner in der Kategorie
„Foto mit Smartphone“
aus Österreich**

PAUL T.

„Mein Name ist Paul, ich bin 20 Jahre alt und fotografiere schon immer - aber seit dem 1. Corona-Lockdown habe ich aktiv begonnen zu fotografieren und meine Reise zu dokumentieren und über soziale Netzwerke zu teilen.

Ich fühle mich sehr geehrt beim FotoRUAT Wettbewerb gewonnen zu haben. Jedoch sehe ich nicht den Gewinn als Motivation für meine Fotografie sondern den Prozess eines Fotos. Es ist eine unglaubliche Ehre für mich durch meine Fotografie Menschen zu inspirieren und dadurch Andere zu motivieren in die weite Welt zu gehen und Abenteuer zu erleben, weil das ist was ich mit meiner Fotografie erzielen möchte.

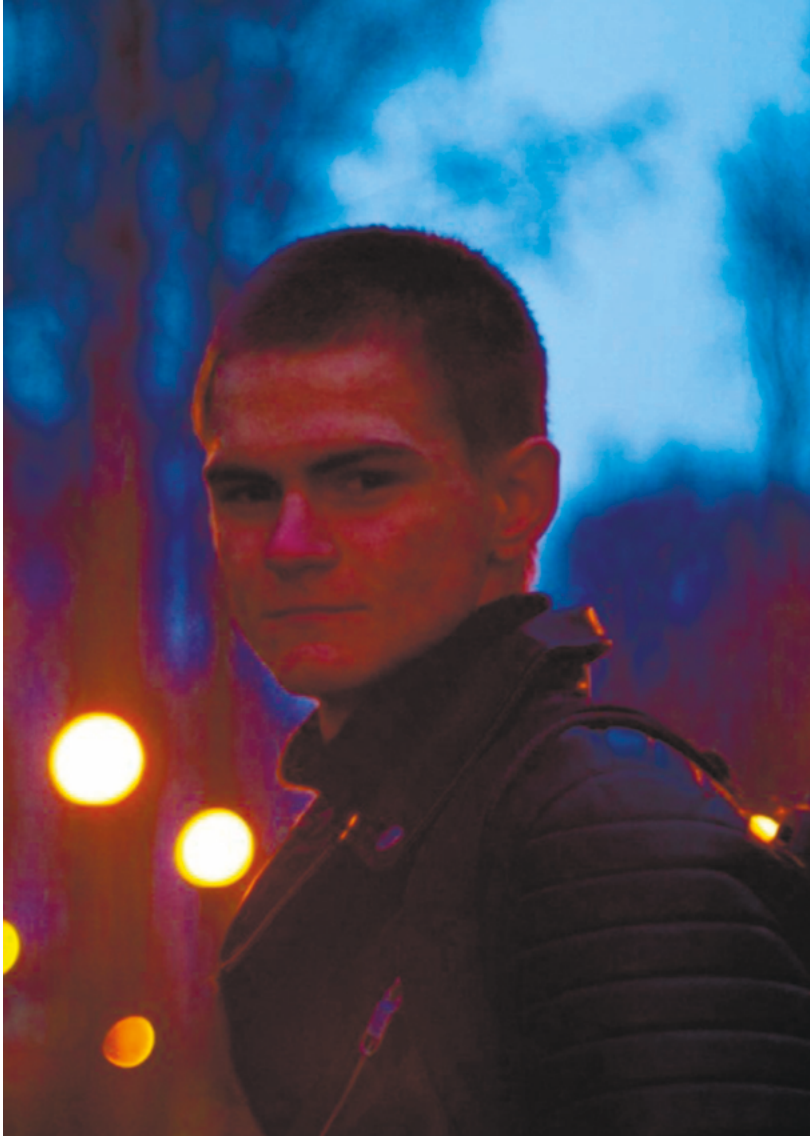
Ich freue, dass ich mit meiner Fotografie jetzt schon Menschen berühren kann und damit so viele Menschen erreichen kann, außerdem hoffe ich, dass ich in Zukunft noch weitere Abenteuer erleben darf und sie dokumentieren darf.

Vielen Dank an FotoRUAT!”



GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

Gewinner in der Kategorie „Jugend Z“



ILJA DUBROWINSKIJ

„Ich wurde in Tula geboren. Seit meiner Kindheit reise ich oft mit meinen Eltern und werde mir jederzeit eine Kompaktkamera anvertraut, so dass ich zwei Sachen genieße: Fotografieren und Reisen. Das macht es schwer, lange an einem Ort zu bleiben, ohne etwas zu drehen. Wenn ich nach der Schule etwas Freizeit habe, nehme ich meine Kamera mit und gehe raus, manchmal lade ich auch ein paar Freunde ein. Ich mag es auch, Dingen, die auf den ersten Blick trivial erscheinen, eine eigene Wendung zu geben. Die dritte Sache, die untrennbar mit mir verbunden ist, ist das Kino. Das gilt auch für meine Liebe zum Reisen und zur Fotografie, seit ich ein Kind war. Filme von Regisseuren und Kameraleuten wie Quentin Tarantino, Stanley Kubrick, Vadim Yusov, Pavel Lebeshev, Eldar Ryazanov, Nikita Mikhalkov, Roger Deakins, Martin Scorsese und Andrei Tarkovsky haben mein Leben stark geprägt“.

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

XENIA FEDOSOWA

„Ich bin jetzt seit etwa 7 Jahren in der Fotografie tätig. Ich bin Gewinnerin und Preisträgerin bei gesamtrussischen und internationalen Fotowettbewerben, meine Arbeiten wurden in Fotobüchern veröffentlicht und auf verschiedenen Ausstellungen in ganz Russland gezeigt.

Nachdem ich mich in verschiedenen Genres ausprobiert hatte, stellte ich fest, dass ich mich mehr zur Landschafts- und Makrofotografie hingezogen fühle.

Ich assoziiere die Wildnatur mit dem Herzen und der Seele Russlands. Für mich ist es ein lockendes Element, das mich dazu bringt, all die Geheimnisse zu erforschen und zu entschlüsseln, die den menschlichen Augen verborgen sind.

Zurzeit bin ich Studentin an der Staatlichen Universität Togliatti, wo ich eine Ausbildung zur Schmuckdesignerin mache. Ich treibe professionell Sport (Langlauf und Leichtathletik) und bin Mitglied der russischen Leichtathletik-Nationalmannschaft. Ich interessiere mich für Sportpsychologie, Design und Schmuckkunst“.



Gewinnerin in der Kategorie
„Jugend Y“

GewinnerInnen [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

FOTOFORUMAT KATEGORIEN



KATEGORIE „SCHAFFEN UND BEWAHREN“



1.PLATZ

Egor Kaneev
(Moskau, Russland)

Zeitkapsel

Die Welt steht nicht still. Es findet eine aktive Modernisierung der traditionellen Lebensweisen statt. Wir haben den Teilnehmenden vorgeschlagen, über die Schnittstelle zwischen Zukunft und Vergangenheit nachzudenken und der Frage nachzugehen, ob es möglich ist, die Welt zu verändern und gleichzeitig ihre Authentizität zu bewahren.





2.PLATZ

Aleksej Smola
(St. Petersburg, Russland)

Momente der Geschichte



3.PLATZ

Natalja Jankelewitsch
(Moskau, Russland)

Household magic faculty

Stanislawa Nowgorodtsewa
(Moskau, Russland)



Margarita Bajewa reinigt die Straße vor der Kirche im Dorf Gridinskaya, die von Freiwilligen der Werenitsa-Stiftung restauriert wird

Svetlana Durnewa
(Belgorod, Russland)



Erholung

Veronika Redscheb
(Baden, Österreich)



1 Pferdestärke versus 205 Pferdestärken



City vs Nature

Maria Bojewaja
(Moskau, Russland)



Die Vergangenheit produziert die Zukunft

Alisa Pankowa
(St. Petersburg, Russland)



Harmon spielt Techno

Alexej Belkin
(Podolsk, Russland)

Alina Abramowa
(Nishnij Nowgorod, Russland)



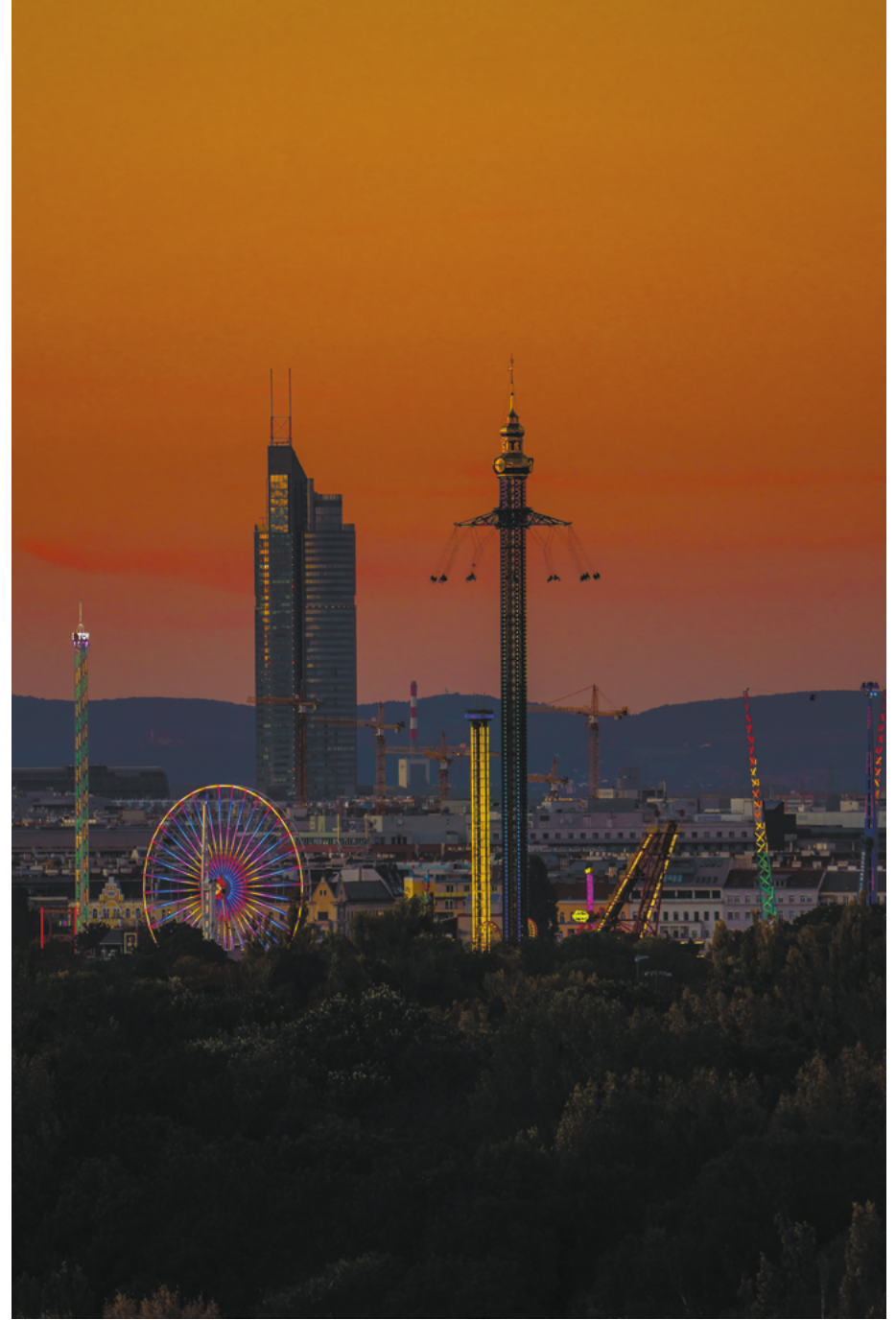
Inhale

Razmik Zakarjan
(Jekaterinburg, Russland)



Wunschstraßenbahn

Paul T.
(Wien, Österreich)

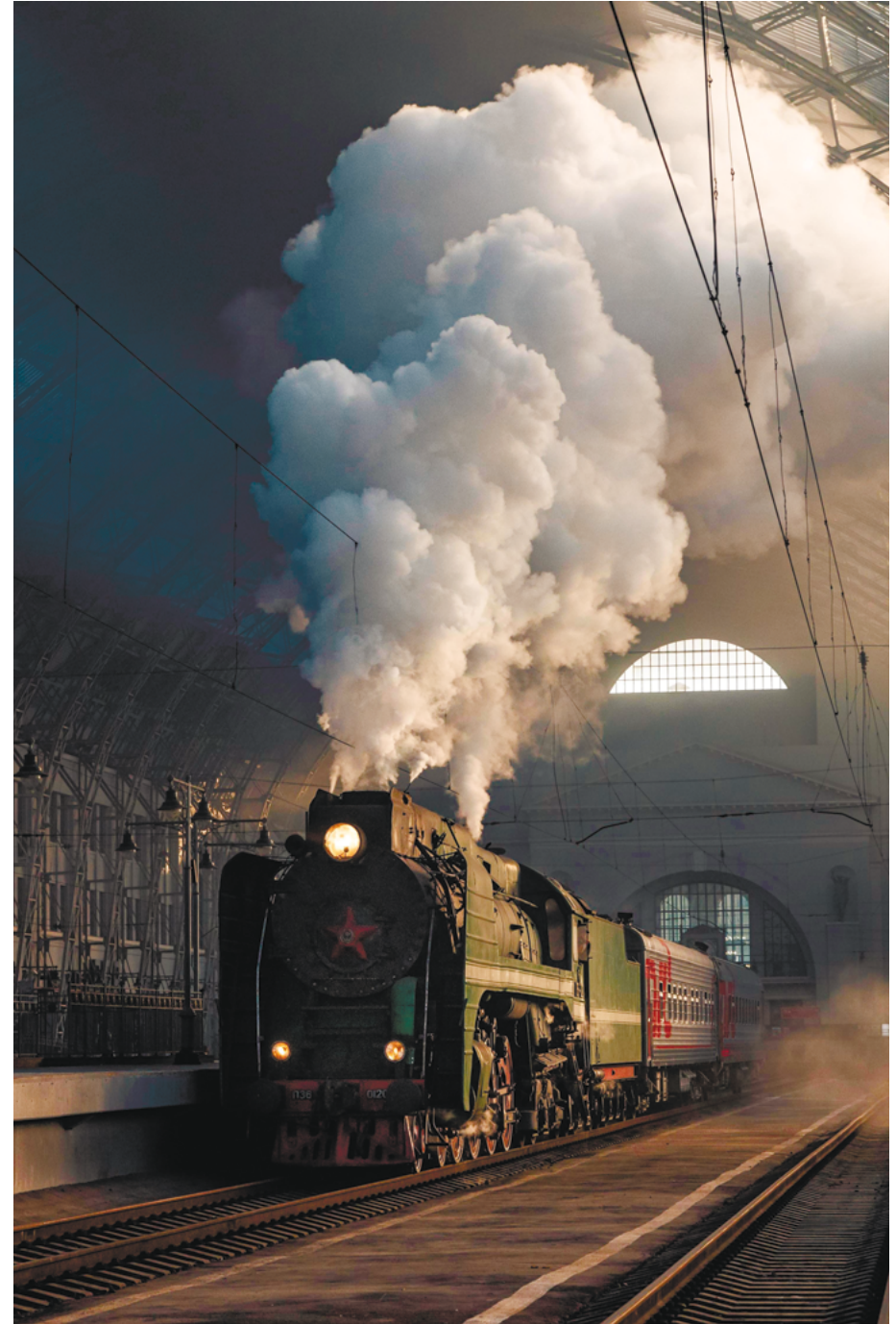


Prater mit Kränen im Hintergrund



Konvergenz der Epochen

Badri Amirali
(Wien, Österreich)



Morgen am Kiewer Bahnhof

Dmitrij Filippow
(Moskau, Russland)

Timofej Sinitsin
(Tomsk, Russland)



Schaffen - Bewahren

Warwara Kurotschkina
(Perm, Russland)



Cherdyn Romantik



Nostalgia



Alexander Braun
(Pyhra, Österreich)



Ein moderner Petersburger Hof-Brunnen

Ekaterina Iwaschetskina
(St. Petersburg, Russland)



Bewegung

Evgenia Musinowa
(St. Petersburg, Russland)

Anastasia Kokljanowa
(St. Petersburg, Russland)



Der Weltraum ist nah

Xenia Seledkowa
(Belgorod, Russland)



Ein moderner Blick auf das letzte Jahrhundert

Xenia Glekowa
(Moskau, Russland)



Rotes Feld mit Roggen



Apotheke: damals und heute

Sofia Ermolajewa
(Wologda, Russland)



We love coffee

Laura Krok
(Salzburg, Österreich)



Auf einer Speicherkarte

Daria Ujazdowskaja
(St. Petersburg, Russland)

Maria Maximowa
(Waldai, Russland)



Alexander Nevsky 's campaign centuries later

Svetlana Tarasowa
(Nowosibirsk, Russland)



Neues Gebiet

Ruslan Tokhtijew
(Moskau, Russland)



Zolotoj Kolos Brunnen und Salut bei der Ausstellung der Errungenschaften der Volkswirtschaft



Kristina Feldhammer
(Wien, Österreich)

I lost myself in the forest that grows inside you

KATEGORIE „DIGITAL LIFE“



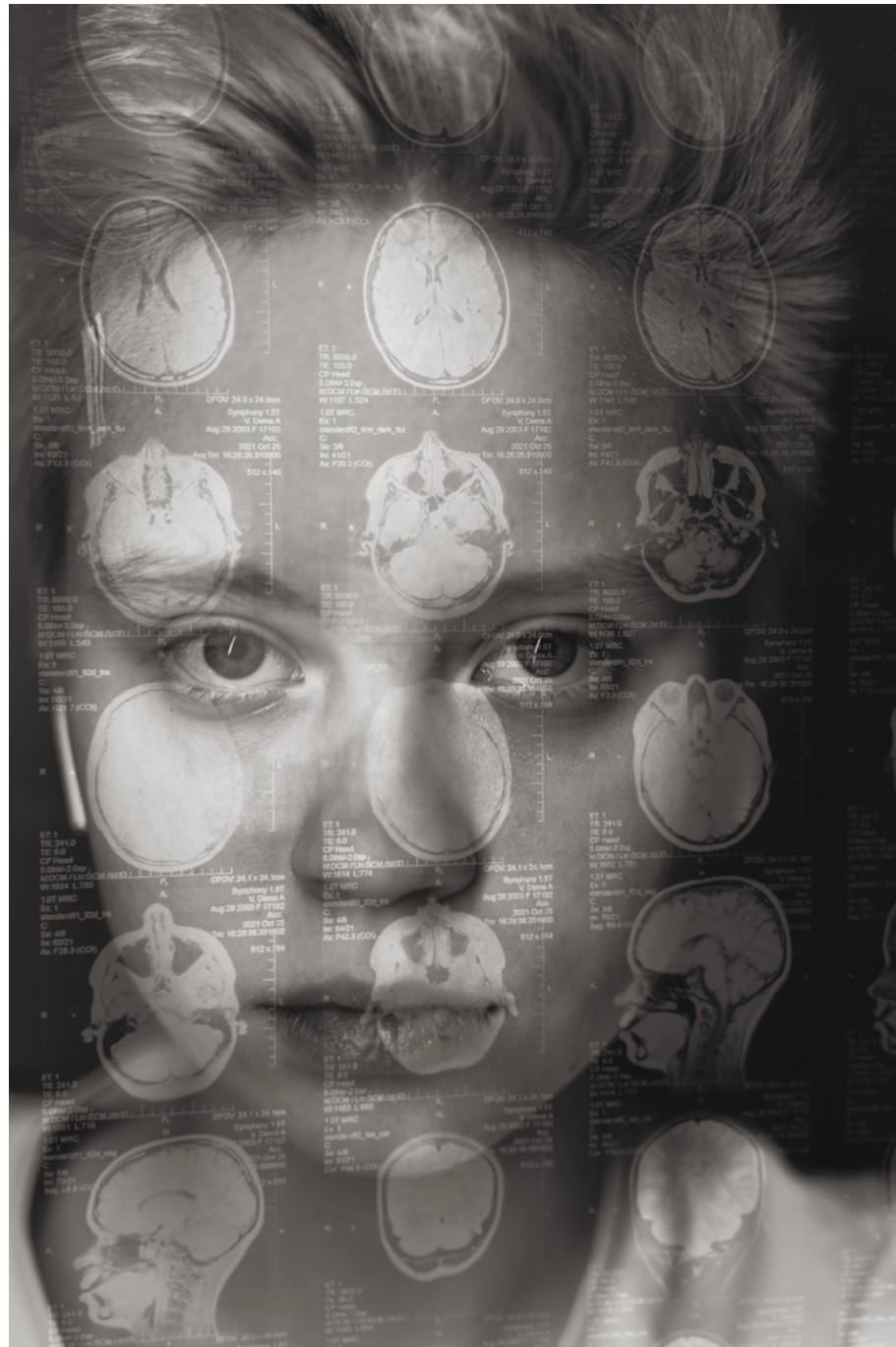
1.PLATZ

Irina Fjodorowa
(Murmansk, Russland)

Familie

Diese Kategorie des Fotowettbewerbs war einem der wichtigsten und aktuellsten Themen gewidmet - der Digitalisierung. Immer mehr Menschen nutzen digitale Technologien in allen möglichen Lebensbereichen - immer häufiger stellt sich die Frage: Wohin führt uns die Digitalisierung und was steckt dahinter? Auf den nächsten Seiten befinden sich die Bilder, die die Ansichten junger Menschen aus Russland und Österreich widerspiegeln.





3.PLATZ
Pia Lacher
 (Thalgau, Österreich)

True Face

2.PLATZ
Alexandra Djoma
 (Moskau, Russland)

Röntgen

Mikhail Sledjew
(St. Petersburg, Russland)



Studieren

Alexej Belkin
(Podolsk, Russland)



Der digitale Sohn des Leiters

Klwdia Wassiljew
(Uljanowsk, Russland)



Zensur



Kristina Wekhowa
(Belgorod, Russland)

Letzte Blüte



Maxim Zhukow
(Moskau, Russland)

Ist Selfie besser?

Razmik Zakarjan
(Jekaterinburg, Russland)



Selfie



Ostankino Television Tower

Egor Kaneev
(Moskau, Russland)



Ohne Gesicht

Svetlana Tarasowa
(Nowosibirsk, Russland)



Fake me

Elena Tschubarowa
(Nishnij Nowgorod, Russland)

Egor Sizow

(St. Petersburg, Russland)



Das Leben in einem Smartphone

Tatjana Eremina

(Archangelsk, Russland)



Entfernung

Anastasia Kurenkova

(Kaluga, Russland)

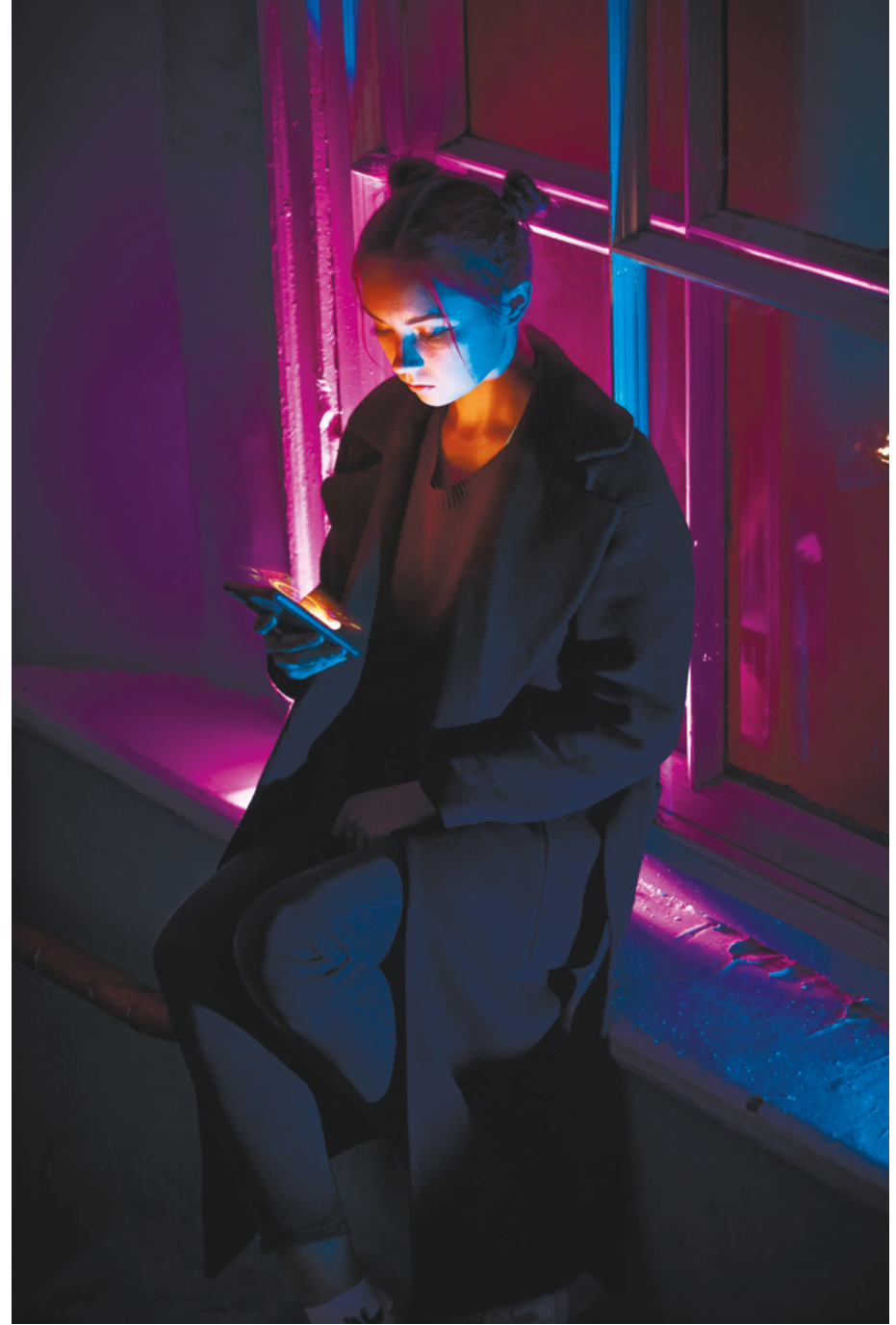


Beobachtung



Digital iFace

Wiktorja Kurbatowa
(Chimki, Russland)



Zukunft?

Alexej Smola
(St. Petersburg, Russland)

Badri Amirali
(Wien, Österreich)



Licht für die Menschen ist Dunkelheit für die Ökologie

Alexander Braun
(Pyhra, Österreich)



Hacked



Sergej Suslow
(Kursk, Russland)

Liebe im Spiegel



Wladislaw Bulenkow
(St. Petersburg, Russland)

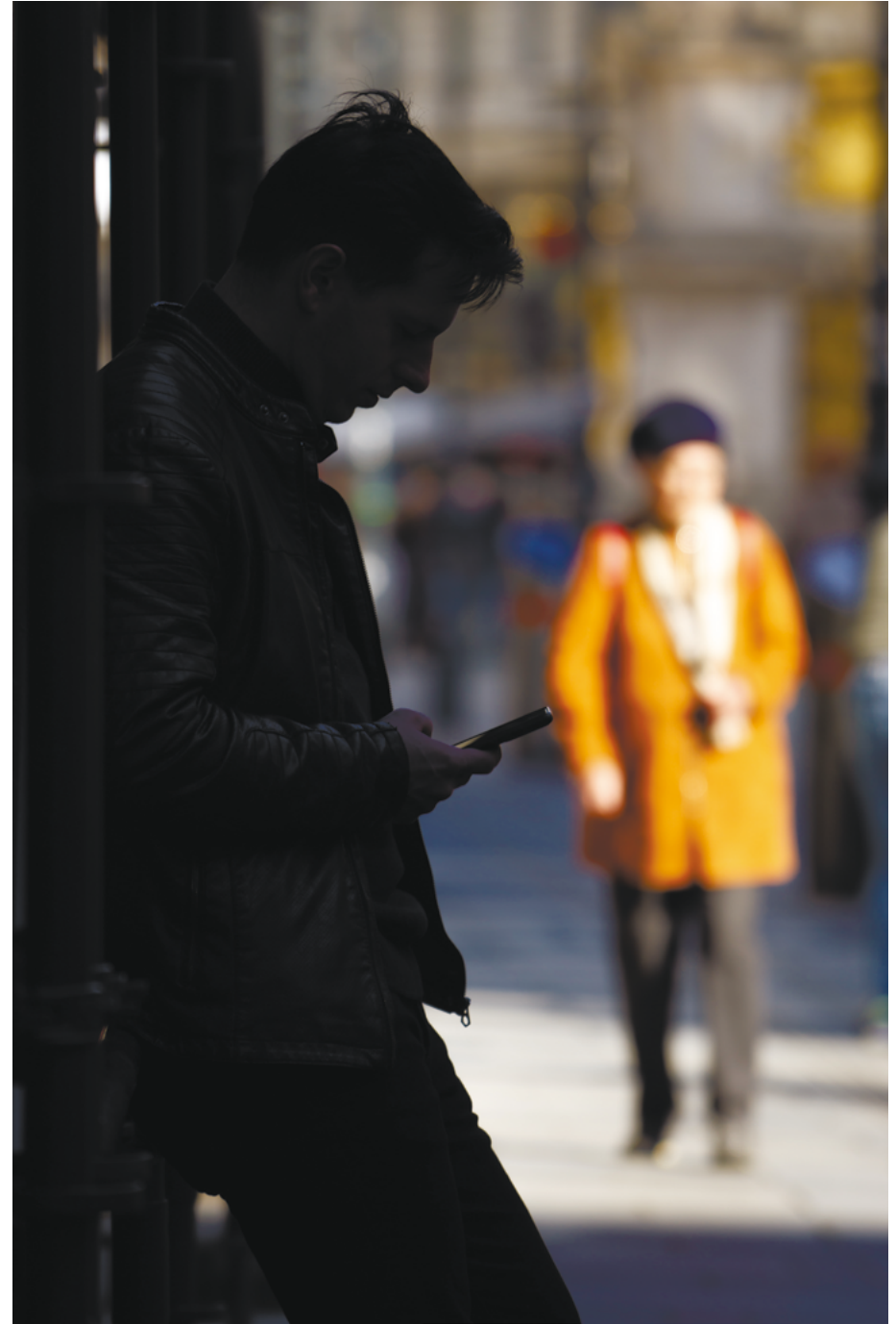
Künstliche Intelligenz

Anton Panin
(Moskau, Russland)



Bar oder mit Karte?

Paul T.
(Wien, Österreich)



Ein unauffälliger Mann mit einem Smartphone



Anastasia Kuzmenko
(Nowosibirsk, Russland)

Foto ohne Titel

KATEGORIE „ÖKOLOGISCH DENKEN. BEWUSST HANDELN“



1.PLATZ

Alexander Braun

(Pyhra, Österreich)

Stop the chop

In dieser Kategorie wurden Fotografien zum Thema Ökologie und bewusste Lebensweise zusammengefasst. Unsere TeilnehmerInnen erzählten uns über ihre gesunden Gewohnheiten und ihre täglichen Schritte zu einem bewussten Konsum.

Wir präsentieren inspirierende Fotos zum Thema Ökologie und Umweltschutz.





2.PLATZ

Diana Smykova
(Archangelsk, Russland)

Untrennbares

3.PLATZ

Maxim Zhukow
(Moskau, Russland)

Ein halbes Jahr nach der Reinigung im Wald

Anna Werschinina
(Kemerowo, Russland)



Vernünftig konsumieren

Evgenia Scherabokowa
(Mozdok, Russland)

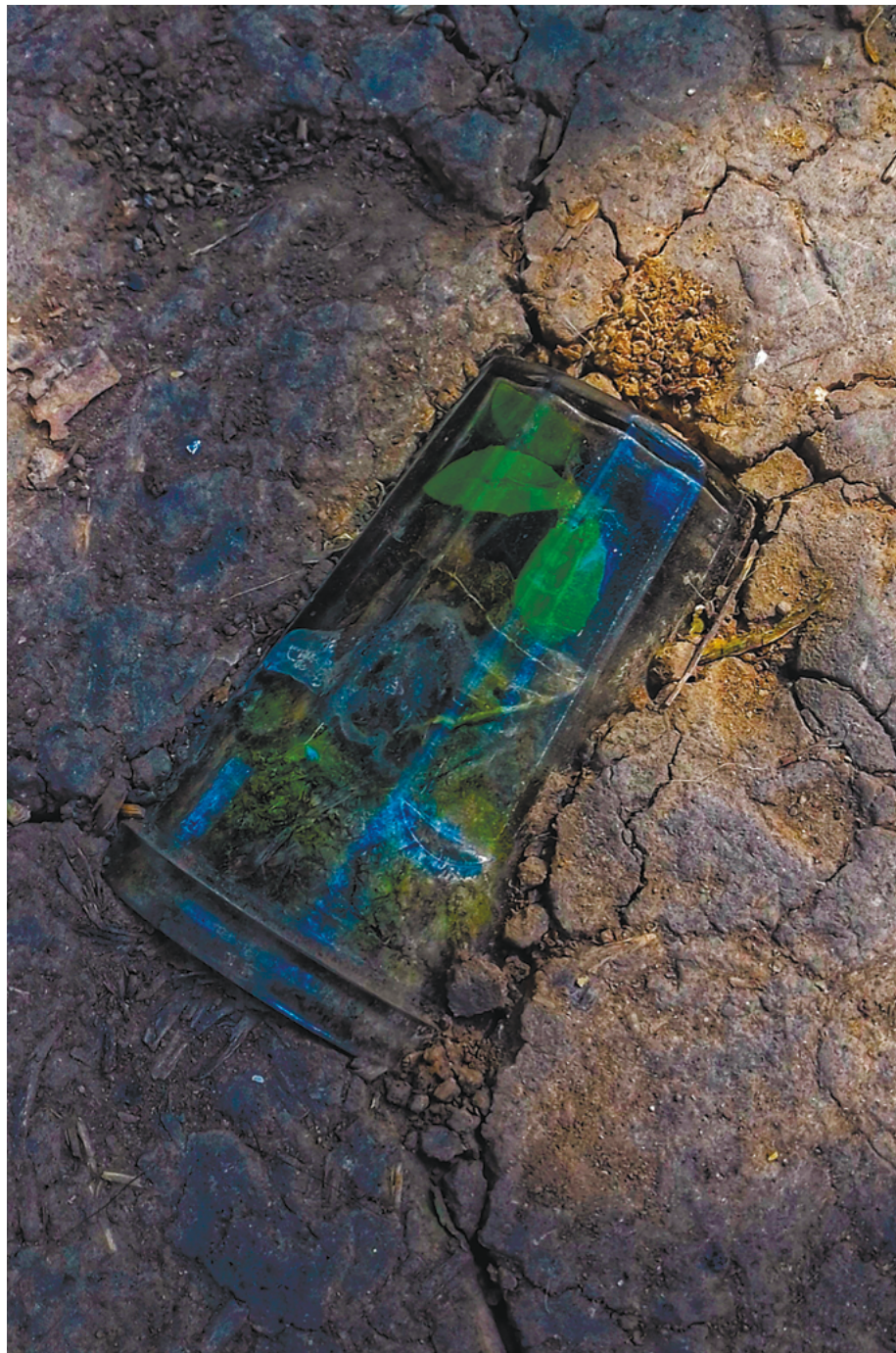


Ökologisierung des Planeten

Alisa Werschinina
(Perm, Russland)

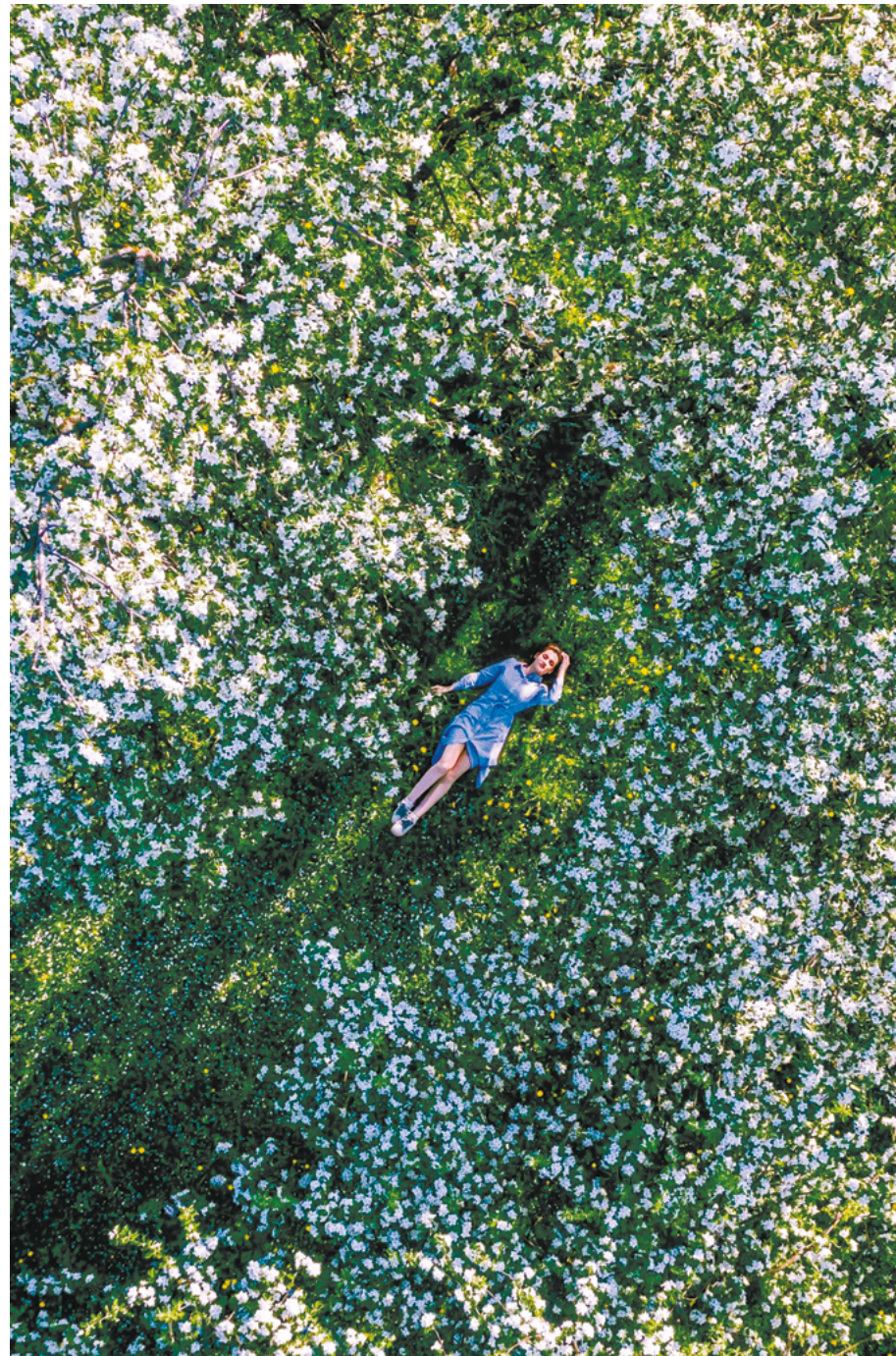


Eine Tasche in der Hand ist besser als Plastik in den Weltmeeren



Lust auf Leben

Alina Kuritsyna
(Rostow am Don, Russland)



In einem Apfelgarten

Dmitrij Filippow
(Moskau, Russland)

Oleg Leontjew
(Jekaterinburg, Russland)



Teufelsdaumen. Gelassenheit

Alexej Kotelnikow
(Tula, Russland)



Impose, enforce, dictate



Don Fluss

Marina Gritsenko
(Rostow am Don, Russland)



Dorfschäfer

Mikhail Sledjew
(St. Petersburg, Russland)



Eltern beim morgendlichen Angeln

Nikolaij Polygalow
(Perm, Russland)

Svetlana Tarasowa
(Nowosibirsk, Russland)



Es wird ein Wald entstehen

Irina Fjodorowa
(Murmansk, Russland)



Rrrrr

Ekaterina Nikolajewa
(Tscheboksary, Russland)



Goldfisch



Das Streben nach Leben

Georgij Ogurtsow
(Wologda, Russland)



Foto ohne Titel

Alina Abramowa
(Ljudinowo, Russland)



The last flower

Elena Tschubarowa
(Nishnij Nowgorod, Russland)

Badri Amirali
(Wien, Österreich)



Einsamer Baum

Razmik Zakarjan
(Jekaterinburg, Russland)



Wasser!

Aliabbas Mohammadi
(Wien, Österreich)



Sehr schnelle Änderung



Klavdia Wassiljew
(Uljanowsk, Russland)

Von innen



Ilja Repin
(Kirow, Russland)

Foto ohne Titel

Anna Orekhowa
(Krasnodar, Russland)



Nicht dicht bebaut

Angelina Abdumanejewa
(Nowosibirsk, Russland)



Schütze die Natur, denn du bist ein Teil von ihr



Alexander Ischtschenko
(Moskau, Russland)

Wir sind nicht die Einzigen hier



Anna Tsurupa
(Dorf Pokrowskoje, Russland)

Die Welt ist in Gefahr

Evgenij Sidorow
(Moskau, Russland)



Sibirisches Begräbnis

KATEGORIE „FOTO MIT SMARTPHONE“

Diese Kategorie ist offen für diejenigen geworden, die von Foto mit Smartphone begeistert sind und hochwertige und interessante Bilder mit einem Handy aufnehmen. Die mobile Fotografie ist manchmal lebendiger, spontaner, fängt das Hier und Jetzt ein, teilweise als Reportage. Das Einfangen des gegenwärtigen Augenblicks, das Einfangen frischer Emotionen ist genau das, was nötig ist, um die wichtige Geschichte zu erzählen und die wahren Gefühle zu den Hauptthemen des Wettbewerbs wiederzugeben. Partner in dieser Kategorie waren das Österreich Institut Moskau und das Russische Kulturinstitut.



1.PLATZ



Herbst

Alex Morgatschjow
(Moskau, Russland)

1.PLATZ



Bewusster öffentlicher Verkehr

Paul T.
(Wien, Österreich)



Winterfischen

Marina Gritsenko
(Rostow am Don, Russland)



Plastikabgrund

Daria Ujazdowskaja
(St. Petersburg, Russland)



Baschkirische Bogenschützen

Gulnaz Khamitowa
(Sterlitamak, Russland)

Nikita Le Schi
(Moskau, Russland)



Skiunterricht

Polina Zolina
(St. Petersburg, Russland)



Non-tourist Peterburg

Egor Kaneev
(Moskau, Russland)



Verbindung zum Weltraum



Anastasia Kokljanowa
(St. Petersburg, Russland)

Großvater füttert Tauben



Anastasia Neretina
(Moskau, Russland)

Bei einer bestimmten Flugbahn

Daria Paranina
(St. Petersburg, Russland)



Sankt Petersburg und das Pferd

Ekaterina Nikolajewa
(Tscheboksary, Russland)



Ruskeala Express



Roofs and Mountains

Wera Trikur
(Wien, Österreich)



Elbrus

Ekaterina Krestjaninowa
(Kirovgrad, Russland)



Die Welt um mein Haus

Anzhela Garajewa
(Zlatoust, Russland)

Alina Rubanik
(St. Petersburg, Russland)



Mars auf der Erde

Diana Rjabowa
(Murom, Russland)



Braucht die Natur unsere Filter?
Ich glaube, die Antwort offensichtlich ist.

Olga Lazarewa
(Pskow, Russland)



Feuer- und Luftmagier - Pilot eines Aerostaten



Polina Pogassij
(Wolgograd, Russland)

Luftmensch

Anton Fedotow
(Solnetschny, Russland)



Moderne Schlangen

KATEGORIE „JUGEND Z“

1.PLATZ

Ilja Dubrowinskij
(Krasnodar, Russland)

Abendspaziergang



Die Kategorie brachte die jüngsten TeilnehmerInnen im Alter von 14 bis 17 Jahren zusammen, die jetzt die Welt entdecken, neue Dinge erforschen und nach sich selbst suchen. Und wir freuen uns, ihre vielfältigen, auch unerwarteten, Ideen zu unterstützen.



3.PLATZ

Anna Reznitschenko
(Togliatti, Russland)

Virtueller Blick



2.PLATZ

Elisaweta Tschernjanskaja
(Kaluga, Russland)

Spaßvogel



Abendliches Fischen

Wiktorina Tulina
(Tscherepowez, Russland)



Rückkehr in die Kindheit

Alina Kuritsyna
(Rostow am Don, Russland)



Sonnenaufgang

Ekaterina Miloslawowa
(Moskau, Russland)

Tatjana Palkowa
(Twer, Russland)



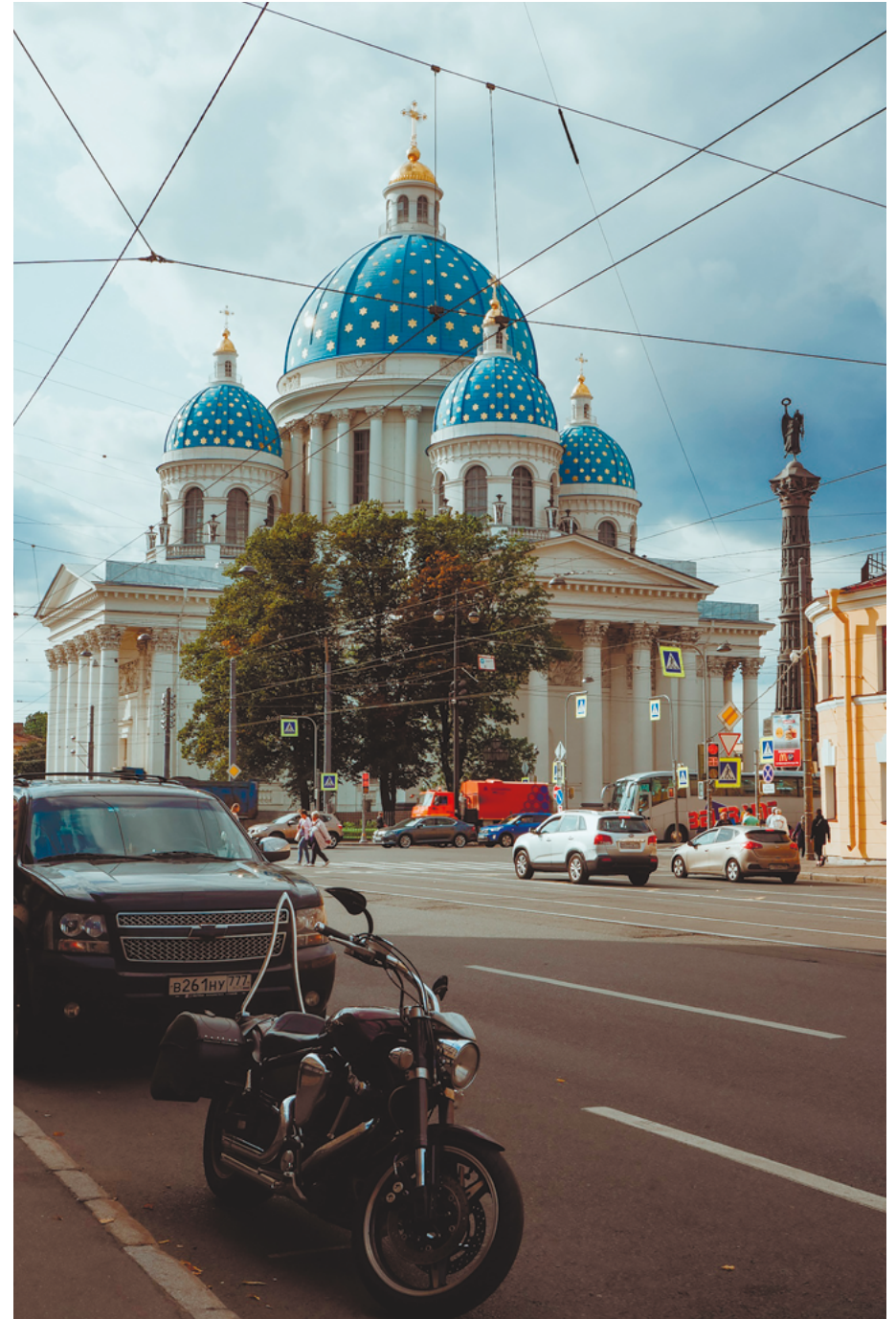
Altes Sankt Petersburg heute:
eine Geschichte voller Modernität

Anastasia Awdejewa
(Sewersk, Russland)



Jugendliche

Georgij Ogurtsow
(Wologda, Russland)



Das Alte im Neuen



Julia Tetenowa
(Perm, Russland)

Jemand hat Yegoshiha Fluss verschüttet

KATEGORIE „JUGEND Y“



1.PLATZ

Xenia Fedosowa
(Togliatti, Russland)

Handwerk als Kunst

In dieser Kategorie werden die Arbeiten von Fotograflinnen zwischen 18 und 21 Jahren vorgestellt. Werk könnte uns besser über aktuelle Themen informieren als die junge Generation? Junge Menschen sind unsere Zukunft. Und wir sollten ihnen zuhören, versuchen, die neuen Spielregeln zu verstehen und vielleicht sogar zu akzeptieren.





2.PLATZ

Warwara Kurotschkina
(Perm, Russland)

Breiter schauen



3.PLATZ

Anna Guschtschina
(Tula, Russland)

Foto ohne Titel

Alexandra Schekankowa
(Belgorod, Russland)



Liquid metal

Alexander Braun
(Pyhra, Österreich)



Wastefishing

Badri Amirali
(Wien, Österreich)



Bewegung bedeutet Fortschritt



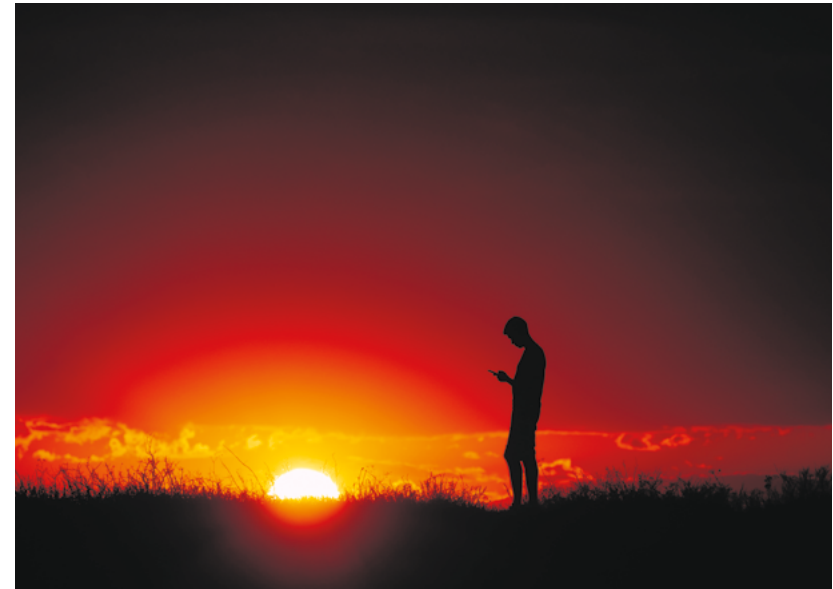
Kunststoffabsorption

Anastasia Kokljanowa
(St. Petersburg, Russland)



Ehepaar an historischem Ort

Paul T.
(Wien, Österreich)



Ein flüchtiger Moment

Evgenij Sidorow
(Moskau, Russland)

Anastasia Kurenkova
(Kaluga, Russland)



Falle

Alexandra Djoma
(Moskau, Russland)



Alisa

Wiktorja Kurbatowa
(Chimki, Russland)



Wer aufsteigt, sieht alles

Wera Zernowa
(Nowosibirsk, Russland)



Durchgängige Graphizität

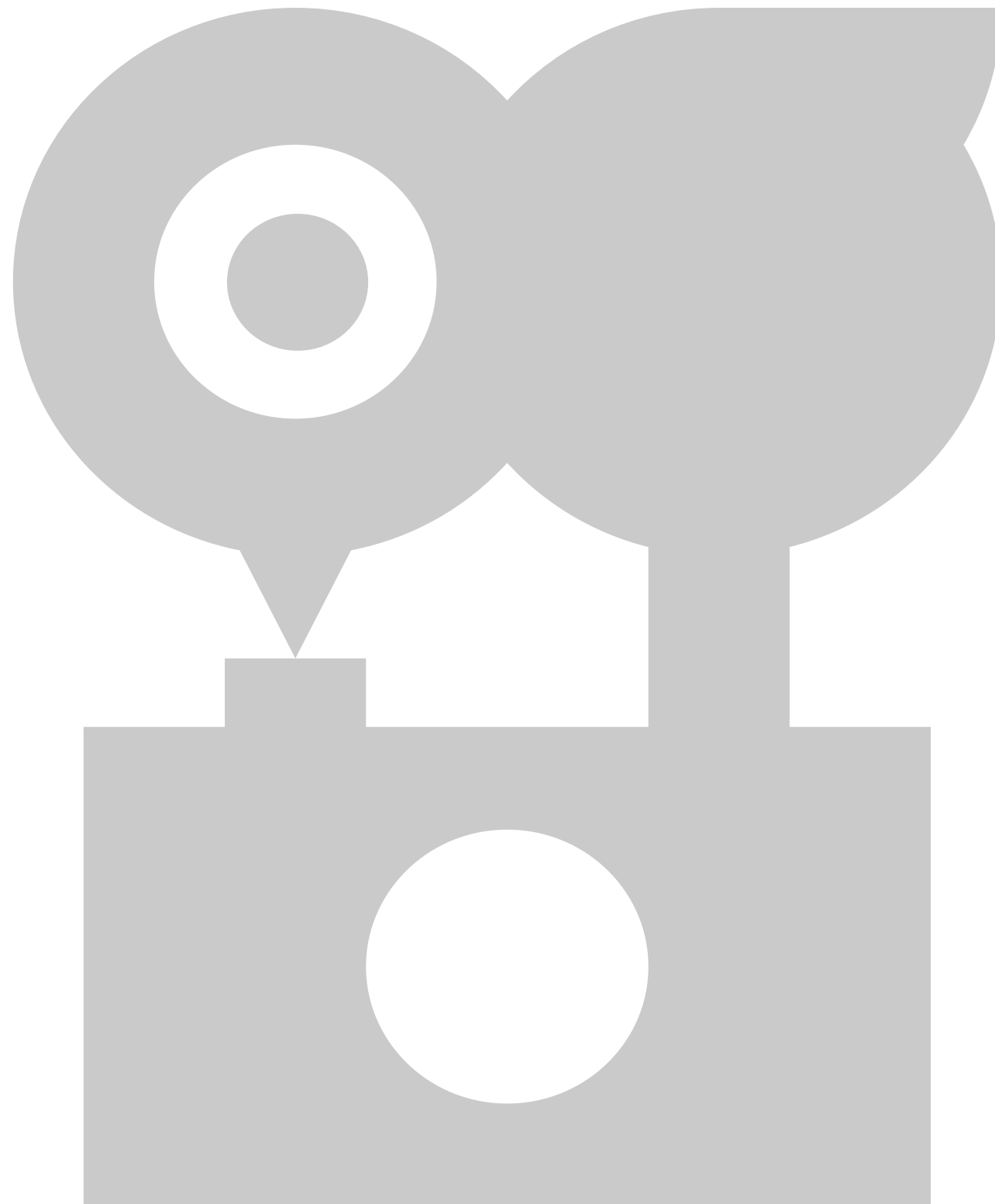
**Das Siegesbild des Mini-Fotowettbewerbs in den sozialen Netzwerken
StreetReport, der der Straßenreportagefotografie gewidmet war.**

Sergej Belogolowtsew

(St. Petersburg, Russland)

Foto ohne Titel





FOTOFORUMAT JURY



Absolvent der Staatlichen Kuban- und der Staatlichen Ural-Universität, Mitglied der Union der KünstlerInnen Russlands, Experte für Kunstwerte des russischen Kulturministeriums, Ehrenmitglied der Russischen Kunstakademie. Er verbrachte einen Teil seiner Kindheit in Kolyma und einen Teil seiner Jugend in Sibirien, was wahrscheinlich die Bildung seines Charakters beeinflusst hat.

„Schon als Jugendlicher hat mich die Fotografie begeistert. Das Zusammenspiel von Technik, Licht, Kunst und der richtige Blickwinkel für ein gutes Foto waren für mich immer Faszination und Herausforderung zugleich.

Die Kamera wurde mein fixer Begleiter. Immer auf der Suche nach dem richtigen Motiv. Jede Gelegenheit ist genutzt worden um das – für mich – beste Motiv zu finden.

Durch die erfolgreiche Teilnahme an zahlreichen Wettbewerben erfolgte eine kontinuierliche Weiterentwicklung der eigenen Bildqualität.

Meine liebsten Motive sind Menschen.

Diese unter dem für die jeweilige Person richtigen Licht und im richtigen Winkel zu Portraitieren macht mir besondere Freude.

Am schönsten ist es zu sehen welche Freude man mit guten Bildern bei anderen auslösen kann“.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)



**Iwan
WASCHTSCHENKO**

Krasnodar, Russland

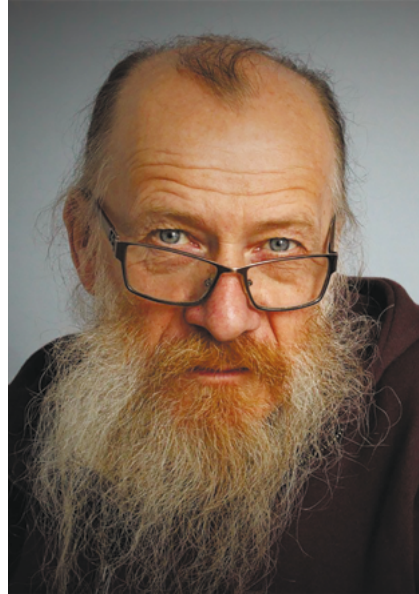


**Christoph
REITER**

St. Pölten, Österreich

Ewgenij IWANOW

Nowosibirsk, Russland



Mitarbeiterfotograf des Opern- und Ballettheaters Nowosibirsk und der Staatlichen Philharmonie Nowosibirsk, seit 1999 Mitglied des Verbands der FotokünstlerInnen Russlands. Vorsitzender des Regionalamts des Verbands der Fotokünstler Russlands in Nowosibirsk. Gewinner und Diplomand russischer und internationaler Fotowettbewerbe und Fotoausstellungen. Träger des Preises vom Gouverneur des Gebiets Nowosibirsk im Bereich Kultur und Kunst. Teilnehmer vieler Einzel- und Gruppenausstellungen in verschiedenen Städten Russlands und im Ausland: in Frankreich, Holland, Luxemburg, Estland, China usw. Seine Werke werden in der Abteilung für die neuesten Trends der zeitgenössischen Kunst in der Tretjakow-Galerie in Moskau aufbewahrt. In der Dauerausstellung „Zeitgenössische Kunst Russlands“ in der Tretjakow-Galerie wurden Fotografien aus der Serie „Panoramen des Privatlebens der Veteranen des Zweiten Weltkriegs“ gezeigt.

Walerij WASILEWSKIJ

Moskau, Russland



Berühmter Seefotograf, Journalist und Reiser. Im Jahr 1986 graduierte er von der Leningrader Staatlichen Universität. Seit über 30 Jahren fotografiert Walerij und organisiert Einzelausstellungen. Mitglied der Union der JournalistInnen Russlands und Autor eines einzigartigen Fotobuchs über das weltbekannte Segelschiff „Sedow“. In den Jahren 2012-2013 unternahm er eine 14-monatige Weltreise in der Barke Sedow. Und jetzt arbeitet Herr Wasilewskij als offizieller Fotograf des internationalen Verbandes Sail Training International.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

Geboren in Saratow. Lebt seit 1964 in Rjasan.

Abschluss an der Staatlichen Pädagogischen Universität Rjasan (1983). Derzeit arbeitet er als Forscher im Kaschirin Fotohaus in Rjasan. Mitglied des Verbands der FotokünstlerInnen Russlands (seit 1991). Veranstalter der 16 persönlichen Ausstellungen, Rjasan (1987 - 2021). Kurator von über 20 Ausstellungen im Fotohaus, darunter „Unbekannter Kaschirin“, 2018; Fotoclub „Oka“, 2019; „Stadt“, 2019; „Erhitztes Bier, oder Wir hatten eine tolle Zeit“, 2022, Ausstellungen von V. Kowanov, V. Agejew, V. Iwanow, I. Evstifeew, I. Sergeewa, G. Shlojew, A. Jesin, T. Isajenko, N. Wodorezowa, G. Karpuschkin und anderen. Autor des Albums „Unveröffentlichte Filme“ (Text, Foto), 2021

Teilnehmer des Regionalen Berufswettbewerbs „Kristallkranich“, Gewinner in der Kategorie „Beste Arbeit eines Fotojournalisten“ (2019). Fernsehfilm von VGTRK „OKA“ über die Arbeit des Fotografen A. Karew „Ich liebe die Fotografie, verstehst Du?“ (1994).

Führender „Extremfotograf“ Russlands sowie der GUS. Fotograf der russischen und internationalen Red Bull Teams. Sony Alpha Professional. Brand Ambassador von The North Face.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)



**Andrej
KAREW**

Rjasan, Russland



**Denis
KLERO**

Moskau, Russland

Alexander GAJWORON

Juschno-Sachalinsk,
Russland



Dokumentarischer Fotograf. Lehrer an der Kunsthochschule Sachalin. Mitglied des Verbands der FotokünstlerInnen Russlands. Leiter der Kreativwerkstatt „List“ (Juschno-Sachalinsk). Teilnehmer der verschiedenen Fotoausstellungen in Russland und im Ausland. Preisträger des Gouverneurspreises der Region Sachalin 2020 im Bereich Kultur. Gewinner des Sachalin Fotofestivals „Junge Fotografinnen Russlands 2021“. Finalist des internationalen Wettbewerbs für Dokumentarfotografie „Direktansicht - 2021“.

Alexanders Fotografien befinden sich in den Archiven mehrerer russischer Museen und in privaten Sammlungen.

Maxim FJODOROW

Moskau, Russland



Maxim Fjodorow ist Portraitfotograf. In Leningrad geboren und aufgewachsen zog es ihn 2001 nach Moskau. Vor dem Umzug Chefredakteur des Petersburger Magazins „Photozoom“ – zur eigenen Fotografie fand er allerdings erst später. In Moskau arbeitete er zuerst als Manager im Marketingbereich, begann 2013 zu fotografieren, nahm Unterricht bei Igor Sacharov und entwickelte besonderes Interesse an Headshot-Fotografie. Im März 2016 als erster russischer Fotograf Associate Mitglied der vom amerikanischen Fotografen Peter Hurley gegründeten Headshotcrew. Fotografiert derzeit hauptsächlich im eigenen Studio; unterrichtet; arbeitet in Russland und im Ausland.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

Direktor und Gründer des Zentrums für zeitgenössische Kunst „Progress Galerie“. Unter seiner Leitung wurde am 1. April 2011 die Progress Galerie eingerichtet. Da kann sich das Publikum mit den Werken russischer sowie ausländischer moderner KünstlerInnen vertraut machen. Das Zentrum veranstaltet regelmäßig Ausstellungen von Gemälden und Fotografien, Filmvorführungen, Performances, Kunstatelierkurse für Erwachsene und Kinder, Theaterlaborkurse, Konzerte, andere kulturelle und pädagogische Veranstaltungen - Vorträge, Meisterklassen, Schulungsprogramme und Diskussionen.

Fotograf; Master of arts in fashion Fotografiy London College of Fashion (UAL). Gründer und Autor des Projektes „ME/NOW“. Er betrachtet die Arbeit mit einer Idee als seine Spezialität.

WWW.SKOVALENKO.RU

Zusammenarbeit mit MENU, Playboy, Esquire, L'Officiel, Harper's Bazaar-Russia, Vogue Russia, Marie Claire Russia usw.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://FOTORUAT.RU)



**Dmitrij
SCHIWAJEW**

Kirow, Russland



**Sergej
KOVALENKO**

Moskau, Russland

Alexej DUBININ

Tula, Russland



Fotograf, Mitglied des Verbands der FotokünstlerInnen Russlands (VFR), Sekretär der Tulaer Filiale vom VFR, Lehrer für Fotografie und Vorsitzender der Fachzykluskommission „Fotografie und Videoerstellung“ an der Regionalen Hochschule für Kultur und Kunst Tula. Er hat als freiberuflicher Fotokorrespondent für „Moskovsky Komsomolets v Tule“, „AiF v Tule“ und das Portal der Fernsehnachrichtendienst „TSN“ gearbeitet. Teilnehmer des Projekts „Goldenes Buch von Tula und der Region Tula“.

Organisator und Betreuer von Ausstellungen und Bildungsprojekten im Bereich Fotografie. Projekt „Fotokabinett“ gemeinsam mit dem Historischen und architektonischen Museum Tula seit Jänner 2020. Ausstellung der GewinnerInnen und PreisträgerInnen des nationalen Wettbewerbs und Festivals „Junge FotografInnen Russlands 2020“. Künstlergespräch mit den GewinnerInnen des Fotowettbewerbs „Junge FotografInnen Russlands 2020“ (August 2020). Bildungsprogramm „Kunst in Aktion“ für Profis und AmateurfotografInnen im kreativen Industriecluster „Oktava“ (November 2021). „Tage der jungen Fotografie in Tula“ im kreativen Industriecluster „Oktava“ (Februar 2022) usw.

Igor GORELIK

Belgorod, Russland



Fotograf der Fotokunstgalerie im Namen V.A. Sobrowins Belgorod. Vorsitzender des Belgoroder Fotoklubs „Perspektive“. Mitglied der Jurymitglied der Fotowettbewerbe im Namen V.A. Sobrowins, „Jugend von Belgorodtschina (Gebiet Belgorod)“ und anderen. Veranstalter und Kurator von Ausstellungen russischer FotografInnen. Organisator zahlreicher Einzelausstellungen in Belgorod und Orel seit 2012. Lehrender der Fotokurse. Professioneller Fokus auf Dokumentationsfotografie, Reportagen, Porträtaufnahmen, Kunst- und Mobilographie.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

Amateur-Fotografin. Leiterin des Astrachaner Volksfotostudios „Delta“ am regionalen wissenschaftlichen und methodologischen Zentrum für Volkskultur in Astrachan, Mitglied des Verbands der FotokünstlerInnen Russlands. Im Jahr 2016 präsentierte sie eine persönliche Ausstellung „Die Welt in meiner Perspektive“. Jurymitglied der regionalen Wettbewerbe „Kinder Russlands“, „Junge Fotografinnen“. Organisatorin und Kuratorin von Ausstellungen russischer und astrachanischer FotokünstlerInnen.

„Ich bin eine Fotografin und Reisende, immer auf der Suche nach etwas Neuem und inspirierenden Menschen. Neue Orte bei einer Tasse Kaffee, Bekanntschaften und Begegnungen, spontane Reisen - all das gehört zu meinem Leben. Um schön zu sein, braucht man meiner Meinung nach kein schickes Äußeres, viel Schmuck und ein luxuriöses Umfeld. Schönheit liegt in der Einfachheit, Natürlichkeit und im Leben. Das ist es, was ich mit meiner Fotografie vermitteln möchte“.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)



**Olga
MATSCHKOWA**

Astrachan, Russland

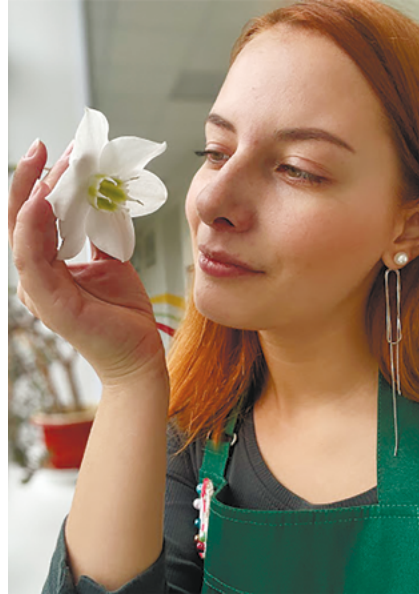


**Anastasia
OWSJANNIKOWA**

Kursk, Russland

Anna JARKOWA

**Bezirk Kola, Region
Murmansk, Russland**



Lehrerin für Zusatzausbildung der ersten Qualifikationskategorie, unterrichtet seit 5 Jahren Bildende Kunst und Bildhauerei und ist jedes Jahr die künstlerische Leiterin von mehr als 100 SchülerInnen. Anna arbeitet in der städtischen Bildungseinrichtung für Kinder- und Jugenderziehung des Bezirks Kola, Region Murmansk.

Dionys NEUBACHER

Moskau, Russland



Arbeitete für den Österreichischen Akademischen Austauschdienst in Nizhnij Nowgorod und ist seit Oktober 2020 Direktor des Österreich Instituts Moskau.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

Geschäftsführerin der Organisation „Russische Gesellschaft für die Freundschaft mit Österreich“. Betreuerin des internationalen Fotowettbewerbs „FOTORUAT“. Finanzberaterin. Über 20 Jahre Führungserfahrung bei Geschäftsbanken in Russland sowie im Ausland. Verantwortlich für das Management von Projekten im Bereich Innovation und Realisierung von nicht zum Kerngeschäft gehörenden Vermögenswerten.

Leiterin der Kulturabteilung an der Organisation „Russische Gesellschaft für die Freundschaft mit Österreich“. Betreuerin des internationalen Fotowettbewerbs „FOTORUAT“.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://FOTORUAT.RU)



**Elena
SKVORTSOWA**

Moskau, Russland



**Evgenia
TSCHERNOWA**

Moskau, Russland

Svetlana FROLOWA

Moskau, Russland



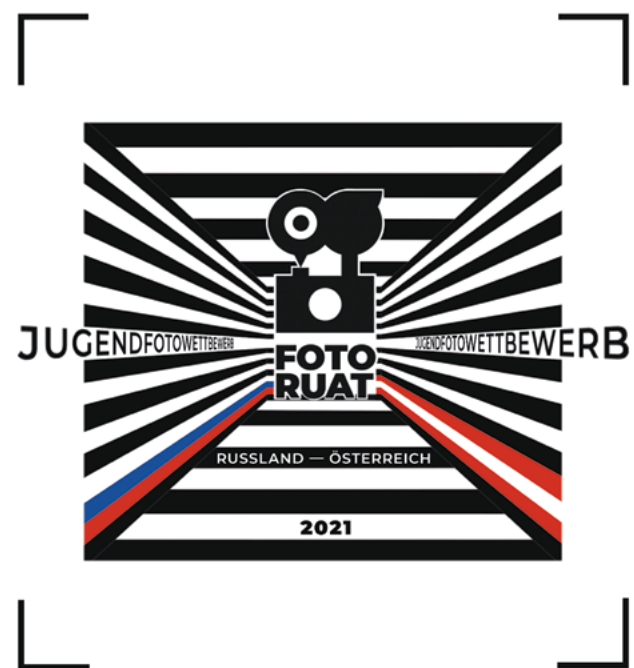
Spezialistin der Abteilung für Gesellschafts- und Gedenkensprojekte an der Organisation „Russische Gesellschaft für die Freundschaft mit Österreich“. Betreuerin des internationalen Fotowettbewerbs „FOTORUAT“.

Jury [HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)

**ALLE INFORMATIONEN UND LINKS ZU
DEN SOZIALEN NETZWERKEN DES FOTOWETTBEWERBS**

[HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)





[HTTP://FOTORUAT.RU](http://fotoruat.ru)